



Avizat,
Inspector școlar pentru Informatică și T.I.C.. I.S.M.B.
Prof. Ștefania Penea

CONCURSUL NAȚIONAL DE INFORMATICĂ ȘI T.I.C

Creează cu scop AYV... - concurs de artă fotografică, prelucrare imagine, caleidoscop, postere și film în limba engleză, 11 ani

ediția aXI-a

REGULAMENTDE ORGANIZARE

Etapa finală a concursului va avea loc în **24-26 ianuarie 2024 la București**

4

Etapa finală a concursului va fi organizată în sistem hibrid sau online, respectând condițiile impuse la nivel de MEN.	
ART.1	<p>”Creează cu scop AYV ... - concurs de artă fotografică, prelucrare imagine, postere și film în limba engleză” - este un concurs de utilizarea calculatorului, T.I.C. care oferă elevilor claselor din învățământul primar, gimnazial și liceal, indiferent de profilul la care studiază, un concurs interdisciplinar de creativitate și film în limbă engleză la care toată lumea are de câștigat. Se desfășoară la nivel național în conformitate cu <i>Metodologia-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobată prin O.M.E.C.T.S. nr. 3035/2012</i></p> <p><i>În cadrul concursului NU se percep taxe.</i></p> <p><i>Profesorul coordonator are obligația să informeze corect și complet elevii despre conținutul regulamentului de concurs.</i></p>
ART.2	<p>Concursul are următoarele etape:</p> <ul style="list-style-type: none">a) pe școalăb) județeanăc) națională
ART. 3	<p>Participarea la etapele ulterioare este hotărâtă numai de clasamentele etapelor anterioare.</p> <p><i>În conformitate cu dispozițiile art.6 și 7 din Regulamentul EU2016/679 (GDPR) tutorele elevului sau elevul major trebuie să-și exprime în scris consimțământul ca datele lor personale: nume prenume, clasa, școala, profesor coordonator și să fie prelucrate de către Organizatorii Concursului Creează cu scop AYV și să fie afișate până la sfârșitul anului 2024 și pe blogul concursului https://ayvcolegiulnationalelenacuzadec2023.blogspot.com/.</i></p> <p>Profesorul coordonator are obligația de a deține aceste documente și a le trimite scanate pentru lucrările online (la cerere). Profesorul care înscrie elevii la acest concurs își asumă în mod direct responsabilitatea pentru acordul dat echipei organizatorice de a folosi datele elevilor înscriși în concurs pentru activități legate de Creează cu scop AYV .</p> <p>3.4. Lucrările elevilor care NU respectă cerința de la 3.2 nu pot fi afișați și introduși în competiție.</p>

ART. 4	<p>Concursul se va desfășura astfel:</p> <p>Secțiunea Film(online): pot participa elevii claselor primare, gimnaziale și liceale (clasele I –XII) indiferent de filieră, profil sau specializare, echipe de maxim 2 persoane, film subtitrat în engleză.</p> <p>Secțiunea Poster(online): pot participa elevii claselor primare, gimnaziale și liceale (clasele I –XII) indiferent de filieră, profil sau specializare, maxim 1 persoană.</p> <p>Secțiunea Artă fotografică (online): pot participa elevii claselor I-XII indiferent de filieră, profil sau specializare, <i>din orice țară</i>, maxim 1 persoană.</p> <p>Secțiunea Preucrarea imagine (online): pot participa elevii claselor I-XII indiferent de filieră, profil sau specializare, <i>din orice țară</i>, maxim 1 persoană.</p> <p>Secțiunea Caleidoscop(online): pot participa elevii claselor I-XII indiferent de filieră, profil sau specializare, <i>din orice țară</i>, maxim 1 persoană.</p>
ART. 5.	<p>Dacă vom fi condiționați de împrejurări, datorită reglementarilor sau schimbărilor directivei de la Ministerul Educației Naționale și ni se va impune să nu se mai desfășoare secțiunile doar online ci cu participare directă (Fil, Poster, Artă fotografică, Prelucrarea imagine, Caleidoscop), se va găsi o modalitate de a desfășura aceste probe cu participare directă la etapa națională.</p> <p>Comunicarea modificărilor se va face în timp util pe blogul concursului</p> <p>Responsabil: coordonatori de județe, prof.Georgeta Crăciunescu</p>
ART. 6	<p>COMISIILE EVALUARE:</p> <p><i>Componența comisiilor de organizare și evaluare sunt stabilite conform Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, aprobată prin O.M.E.C.T.S. nr. 3035/2012.</i></p> <p>Etapa pe școală: Comisia de organizare și evaluare pentru această etapă, numită prin decizia conducătorului unității școlare, cuprinde 2-4 profesori de specialitate cu drept de notare și un secretar. Calitatea de președinte revine directorului unității de învățământ. Această etapă este organizată online.</p> <p>Etapa județeană: Comisia județeană are structura asemănătoare cu cea a comisiilor pentru etapa locală și este propusă de comun acord de școlile partenere din județul respectiv. Școlile dintr-un județ implicate în organizarea concursului vor desemna, de comun acord, comisia și președintele comisiei la nivel de județ care va comunica direct cu Comisia Centrală. Această etapă este organizată online.</p> <p>Pentru această etapă Comisia de organizare și evaluare județeană va răspunde de respectarea, dacă e cazul, criteriile de la Art. 14. Se va respecta numărului de elevi calificați la etapa următoare conform acestui regulament.</p> <p>Etapa națională: Comisia națională de concurs este formată din cadre didactice de specialitate, cu experiență în predarea disciplinei TIC respectiv informatică. Comisia națională de concurs este propusă de comun acord de școlile partenere și aprobată cf. <i>Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare.</i> Această etapă este organizată online.</p> <p>Fiecare județ va avea un coordonator desemnat de prof. Georgeta Crăciunescu.</p>

	Calitatea de vicepreședinte revine directorului plin sau directorului adjunct al Colegiului Național "Elena Cuza".
	Fiecare membru al Creează cu scop AYV vor fi anunțați prin e-mail. Responsabil regulament: Coordonatorul proiectului prof. Georgeta Crăciunescu și președintă concurs prof. Ștefania Penea.
ART. 7	<p>7.1. Număr maxim de participanți</p> <p>1) Etapa PEȘCOALĂ: necondiționat.</p> <p>2) Etapa JUDEȚEANĂ: La toate secțiunile la etapa județeană se vor califica, un număr maxim de elevi pe județ, după cum urmează: Clasa I: 20 elevi; Clasa a II-a: 20 elevi; Clasa a III-a: 20 elevi; Clasa a IV-a: 20 elevi; Clasa a V-a: 20 elevi; Clasa a VI-a: 20 elevi; Clasa a VII-a: 20 elevi; Clasa a VIII-a: 20 elevi; Clasa a IX-a: 20 elevi; Clasa a X-a: 20 elevi; Clasa a XI-a: 20 elevi; Clasa a XII-a: 20 elevi;</p> <p>Pentru fiecare din secțiunile concursului se vor califica primele 50 de proiecte din fiecare județ.</p> <p>3) Etapa NAȚIONALĂ</p> <p>La toate secțiunile se vor califica primele 50 de echipe fiecare secțiune, fiecare nivel de studiu: primar, gimnazial liceal, și pe clase din fiecare județ.</p> <p>Pentru toate județele, în cazul în care nu există elevi la un nivel de clasă, pot participa un număr mai mare de elevi de la alt nivel de clasă cu acordul organizatorilor și- în termenul limită de înscriere.</p> <p>ATENȚIE! Nu uitați de Art 3.2 cuprinderea Regulamentului EU 2016/679 (GDPR)</p>
ART. 8	<p>PROBELE LA TOATE SECȚIUNILE</p> <p>Realizarea unui proiect cu conținut educațional. Proiectul poate fi realizat individual sau în echipe de maxim 2 persoane.</p> <p>Pentru etapa națională se vor califica primele 20 proiecte de la etapa județeană, pentru fiecare județ.</p> <p>Concurenții își asumă responsabilitatea cu privire la copyright-ul materialelor folosite</p>
	<p>Urmăriți noutățile de pe blogul concursului în caz de modificări condiționate de factori care nu depind de noi. După 7 ianuarie 2024 nu vor mai fi modificări de nici un fel.</p> <p><i>Responsabil actualizare blog și termene: prof. Marian Radu-Mic, prof. Iulia Luțaru, prof. Buzera Marius.</i></p>

ART. 9 **LA TOATE PROBELE DE CONCURS**

Elevul va realiza un desen/ film pe una din temele propuse

Pentru **anul școlar 2023-2024: „Tradiții”** sau „Vocea tinerilor ..” sau ”Importanța științelor studiate în viața de zi cu zi

Numele fișierului va fi dat astfel:

clasa, id județ, secțiunea la care participă, numeprenume elev, titlul lucrării și școala.

Exemplu: 12B_Poster_PopMaia_Matematika_emoțiilor_CNEC

Eleva este din București clasa a XII-a, participă la secțiunea Poster cu Lucrarea Matematica emoțiilor, numele ei este Pop Maia și este de la Colegiul Național ”Elena Cuza”.

Fisierile care NU respectă tema sau formatul denumirii impuse vor avea punctaj 0 si nu vor intra în competiția finală.

Toate fișierele vor fi trimise într-o singură arhivă pe e-mail de către profesorul coordonator, pe adresa de mail craciunescuxp@yahoo.com, în perioada **10-20 decembrie 2023**. Nu se iau în considerare arhivele/fisierele trimise după 20 martie. **Denumirea arhivei va fi: secțiunea la care participă, prof coordonator și județ.**

Elevii care se înscriu singuri, ei trimit fișierul în perioada specificată, respectând regulile de denumire.

Se va da punctaj 0 (zero) pentru lucrările care nu respectă drepturile de Copyright sau cu care s-a mai participat și la alte ediții ale concursului.

Fiecare elev poate participa cu un singur fișier la o secțiune.

Prin înscrierea la concurs participanții își dau acordul cu privire la publicarea fișierelor digitale (pe Internet sau în orice alt format considerat oportun de către comisia de organizare) și expunerea acestora în expoziție, dacă este cazul.

La această secțiune, nu este necesară prezența elevului în ziua concursului. Premiile vor fi trimise prin poștă, contra cost, după concurs sau prin profesorul însoțitor din județul respectiv. Intră în obligația câștigătorului de a trimite adresa.

Responsabili criteriile de notare și liste de afișare: prof. Georgeta Crăciunescu. prof. Dana Tătaru, prof. Luminița Ciocarar și prof. Nanu Ioana

ART. 10 **PROBE SECȚIUNE ARTĂ FOTOGRAFICĂ**

La toate etapele de concurs Pentru **anul școlar 2023-2024: „Tradiții”** sau „Vocea tinerilor ..” sau ”Importanța științelor studiate în viața de zi cu zi

Responsabili secțiune artă fotografică: prof. Diana Chirilă, prof. Felicia Vida, prof. Codrin Negoită

Fotografiile care NU respectă tema sau formatul denumirii impuse nu vor intra în concurs.

Fotografiat trebuie să fie originală (rezoluție foarte bună)

Toate fotografiile vor fi trimise într-o singură arhivă pe e-mail de către profesor, pe adresa de mail craciunescuxp@yahoo.com, în perioada **10-20 decembrie 2023**. Nu se iau în considerare fotografiile trimise după 20 decembrie.

Elevii care se înscriu singuri, trebuie să respecte regulile de denumire și perioada de trimitere.

ATENȚIE!

Nu uitați de Art 3.2 cuprivirela Regulamentul EU 2016/679 (GDPR)

Responsabili secțiune film în limba engleză: prof. Cornelia Platon, prof. Monica Cerbulescu prof. Mihaela Papa.

Responsabili secțiune poster: prof. Cornelia Platon, prof. Monica Cerbulescu prof. Mihaela Papa, Prof. Georgiana Ravici.

Responsabili secțiune prelucrare imagine: prof. Doina Preda, prof. Carmen Mincă, Simona

	<p><i>Maria Crăciunescu, prof. Eliza Vasile.</i> <i>Responsabili secțiune caleidoscop: prof. Florinel Constantin, prof. Cătălin Petre Crăciunescu, prof. Eugenia Dincă. Prof. Marius Mirzacu</i></p>
Art. 11	<p>La notare se va ține cont de criteriile de evaluare de la art. 13 .</p> <p>În funcție de condiționările impuse de MEN cu privire la desfășurarea concursurilor cu participare directă, în situația actuală, această secțiune se poate desfășura și online elevul prezentând în ziua concursului, pe Google Meet, proiectul în fața comisiei. Toate modificările organizatorice vor fi anunțate până în 20 ianuarie 2023 pe blogul concursului.</p> <p>Pentru etapa județeană/ municipală se va trimite proiecte pentru fiecare profesor, la toate secțiunile, maxim 10 proiecte pe clasă de la un profesor până în data de 20 decembrie 2023.</p> <p>Profesorii care trimit proiecte au obligația de a participa în echipa de evaluare altfel proiectul va fi descalificat.</p> <p>Pentru etapa națională vor fi selectate primele 30 proiecte din județ/ municipiu în ordinea descrescătoare a punctajului.</p> <p>Responsabil: prof. Ionelia Nenea, prof.Daniela Constantin</p>
ART. 12	<p>ÎNSCRIEREA LA CONCURS: <u>Perioada de înscrierea elevilor calificați pentru etapa națională: 20 noiembrie-20 decembrie 2023</u></p> <p>Profesorul coordonator de județ va trimite pe craciunescuxp@yahoo.com un fișier Excel Cu de numirea școlii și a județului. Model este pe blog</p> <p>Trebuie trecute de profesor toate numele elevilor participanți de la toate secțiunile, cu diacritice.</p> <p>Tabelul cu elevii participanți la concurs, semnat de directorul școlii și profesorul coordonator, se va trimite pe adresa de email: craciunescuxp@yahoo.com. Termen limită de trimitere al listei cu numele elevilor, este 20 decembrie 2023 cu posibilitatea de extindere cu acordul partenerilor.</p> <p>Ulterior datei limită de înscriere NU se vor accepta nici un fel de modificări la lista cu participanți. În cazul neprezentării unui concurent, locul acestuia NU poate fi luat de un alt concurent, decât din cauze medicale, cu condiția ca și Comisia Centrală este anunțată până în 20 ianuarie 2024.</p> <p>ATENȚIE! Nu uitați de Art 3.2 cu privire la Regulamentul EU 2016/679 (GDPR) <i>responsabil: prof Crăciunescu Georgeta</i></p>

ART. 13	CRITERIILE DE EVALUARE
	<p>⇒ la evaluare se va ține cont de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Documentarea și actualitatea materialului ▪ Echilibrul între imagine și text ▪ Armonie și concordanță cromatică ▪ Originalitatea conținutului și a elementelor de interfață ▪ Proiectele care nu respectă drepturile de copyright vor fi descalificate <p>Secțiunea Poster, Prelucrare imagine și Caleidoscop</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raportarea la temă; - Gradul de originalitate și imaginația pe care elevul le dovedește prin lucrarea realizată, creativitatea; - Organizarea compozițională: crearea unui spațiu plastic armonios și expresiv, corectitudinea formelor și a proporțiilor; - Raportul linie și pată de culoare, detaliu-întreg; - Plasticitatea; - Raportarea la temă; - Gradul de originalitate și imaginația pe care elevul le dovedește prin lucrarea realizată, creativitatea; - Echilibrul între imagine și text <p>Secțiunea Fotografie</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Respectarea temei ✓ Impresia artistică ✓ Calitatea tehnică a fotografiei (claritate, luminozitate etc.) ✓ Creativitatea și originalitatea fotografiei ✓ Tehnica fotografică folosită ✓ Claritatea transunerii mesajului, atât vizual, cât și în titlul fotografiilor trimise; ✓ Juriul va aprecia fotografia în sine.
ART. 14	<p>ierarhia la clase se stabilește în ordine descrescătoare a punctajului obținut, premiile se vor stabili pe ciclul de învățământ.</p> <p>media finală se calculează ca medie aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al comisiei, lucrării respective.</p>
ART. 15	<p>La nicio secțiune nu se admit contestații.</p> <p>Orarul concursului va fi afișat pe blogul concursului</p>
ART. 16	<p>Orice încercare de fraudă sau de încălcarea drepturilor de copyright, la orice secțiune, va fi urmată de eliminarea participantului din concurs!</p>
ART. 17	<p>ACORDAREA PREMIILOR LA ETAPA FINALĂ</p> <p>Se vor acorda:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) La toate secțiunile vor fi acordate: <ul style="list-style-type: none"> ● Pentru etapa națională, locurile I, II, III: premiu + diplomă pentru fiecare ciclu de studiu și secțiune, b) La toate secțiunile etapa națională, mențiuni se vor acorda la 10% dintre numărul de participanți la secțiunea respectivă, în ordinea punctajelor obținute.

	<p>Profesorul își asumă responsabilitatea pentru trimiterea dovezilor astfel încât concursul să se desfășoare în termenul stabilit.</p> <p>Organizatorii etapelor locale și județene pot decide acordarea unor diplome sau premii la nivel local, fără însă a implica în vreun fel organizatorii etapei finale.</p> <p>Premiile vor fi trimise prin poștă/curier, contra cost, după concurs, pentru cei din alte județe care din motive obiective nu se pot prezenta în ziua premierii. Profesorul are obligația de a trimite pe mail adresa unde va primi premiile elevilor și de a împărțiaceste premii pe bază de semnătură. Tabelul cu semnături va fi scanat și va fi trimis pe adresa crciunescuxp@yahoo.com</p> <p>Elevul sau profesorul reprezentant are obligația de a semna lista de primire a premiilor în ziua premierii. Absența de la premiere a unui reprezentant înseamnă renunțarea la premiu.</p> <p><i>Responsabil trimitere premii prin curier: Monica Păvălașcu</i></p>
ART. 18	<p>Bibliografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programele școlare în vigoare; • Manualele de T.I.C. avizate de M.E.; alte surse de documentare digitale • Se pot folosi diverse tutoriale de pe Internet.

Director Colegiul Național Elena Cuza, București

Prof. Carmen TICĂ

*Coordonator proiect,
Prof. Georgeta Craciunescu*